

MARKER CODE				



STUDENT ENROLMENT NUMBER (SEN)									

TONGA NATIONAL FORM SEVEN CERTIFICATE

2020

FRENCH

QUESTION and ANSWER BOOKLET

Time allowed: 3 Hours

INSTRUCTIONS:

- Write your **Student Enrolment Number (SEN)** on the top right hand corner of this booklet.
- This paper consists of **THREE SECTIONS** and is out of 60 weighted scores.

SECTION	TOPICS	TOTAL SKILL LEVEL
A	LISTENING	15
B	READING	24
C	WRITING	21
	TOTAL	60

- Answer ALL QUESTIONS. Write your answers in the spaces provided in this booklet.
- Use a **BLUE** or **BLACK** ball point pen only for writing. Use a pencil for drawing if required.
- If you need more space for answers, ask the Supervisor for extra paper. Write your **Student Enrolment Number (SEN)** on all extra sheets used and clearly number the questions. Attach the extra sheets at the appropriate places in this booklet.
- Check that this booklet contains pages **2-11** in the correct order and that none of the pages is blank.

YOU MUST HAND IN THIS BOOKLET TO THE SUPERVISOR AT THE END OF THE EXAMINATION.

Listening

Exercise 1

ANNIVERSAIRE

Read the questions now. You will hear the recording twice, with 30 seconds before the second hearing to start answering the questions, and 1 minute after.

a. Quel âge va avoir Célia ?

a	
1	
0	
NR	

b. Où va se passer le week-end de célébration ?

- ☐ au restaurant avec ses parents
- ☐ au parc Disneyland Paris
- ☐ à la montagne, dans les Alpes

b	
1	
0	
NR	

c. Lilian peut venir pour le week-end de célébration ?

- ☐ non, il travaille tout le week-end
- ☐ oui, il prendra le train après le travail le samedi
- ☐ oui, mais il devra prendre le train pour aller travailler le dimanche

c	
1	
0	
NR	

d. Quelle est la relation de Célia et Lilian ?

- ☐ bons amis depuis longtemps
- ☐ mère et fils
- ☐ collègues de travail

d	
2	
1	
0	
NR	

e. Pour son anniversaire, Célia veut faire une grosse fête et danser tout le week-end.

- ☐ vrai
- ☐ faux

Justifier : _____

e	
3	
2	
1	
0	
NR	

Exercise 2

TROP DE PLASTIQUE !

Read the questions now. You will hear the recording twice, with 30 seconds before the second hearing to start answering the questions, and 1 minute after.

a. C'est quel type de document ?

- ☐ Un message d'alerte publique
- ☐ Une émission de radio
- ☐ Un extrait de film

b	
1	
0	
NR	

b. une île a récemment été découverte près de la Corse.
Quels éléments sont corrects (3) :

- ☐ Elle fait plusieurs dizaines de kilomètres de long
- ☐ Elle fait plusieurs ronds d'un kilomètre
- ☐ Elle est faite de bouteilles
- ☐ Elle est faite d'une belle nature
- ☐ Elle n'est pas de la pollution
- ☐ Elle est faite de nos poubelles
- ☐ Elle est bonne pour les poissons

b	
3	
2	
1	
0	
NR	

c. Que propose l'association *Zéro Plastique* ?

- ☐ Un exercice pour ne pas utiliser de plastique pendant quinze jours
- ☐ Des expéditions pour aller ramasser le plastique sur les plages
- ☐ De donner une tasse en céramique si on ramène 15 tasses en plastique

c	
2	
1	
0	
NR	

d. Quelle est la principale difficulté pour vivre sans plastique ?

- ☐ Ça coûte beaucoup d'argent
- ☐ Il faut changer ses habitudes
- ☐ Il faut beaucoup de temps

b	
1	
0	
NR	

Reading

Exercise 1

Read the following documents and fill the table A (2 points per line) and justify your answer to the situation in B (3 points)

Vous êtes à Bordeaux. Pour votre anniversaire, vous décidez d'organiser une sortie entre amis. Vous voulez :

- que ce soit un samedi de juillet ;
- qu'il y ait la possibilité de déjeuner sur place le midi ;
- être à l'extérieur ;
- qu'il y ait de la musique ;
- que ce soit au maximum 15 € par personne.

Vous avez sélectionné quelques adresses :

I. Le Gargantua

126 route de Bordeaux – 40600 Biscarrosse
05 48 67 95 23

Ouvert à partir de 19 h 30 du mardi au samedi
Fermé dimanche et lundi

Menu unique à 15 €, 1 soda compris :
« Nourriture à volonté » !

Au menu : hamburgers et frites « maison »,
accompagnés des sauces que vous aimez.

Le principe : servez-vous autant de fois que vous
le voulez.

À déguster, au calme, en salle ou en terrasse.

2. Place des Quinconces

Tous les samedis de juillet et août, de 10h à 19h, la
ville de Bordeaux vous invite à venir fêter l'été sur la
place des Quinconces.

Thème : le Moyen-âge.

Au programme :

- théâtre de rue

- acrobates, cracheurs de feu

- déjeuner : barbecue + salade

- bal en musique et costume d'époque à partir de 16h

Entrée 12€ (assiette grillades + salade comprise)

Location des costumes d'époque gratuite.

Venez nombreux !

3. Au jardin public

Cet été, dans le cadre des samedi musicaux, venez
assister à des concerts au Jardin public !

Chaque semaine, à l'ombre des arbres, venez
découvrir la musique de groupes ou chanteurs
locaux. Il y en aura pour tous les goûts !

Tous les samedis à partir de 20h30

– Entrée gratuite

– Placement libre

– Chaises à disposition

(Attention ! en cas de mauvais temps, annulation
des concerts ! Consommation de nourriture et de
boissons interdite pendant le concert)

A	déjeuner		à l'extérieur		musique		15€ maximum	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
le Gargantua								
Place des Quinconces								
Jardin public								

A-a	
2	
1	
0	
NR	

B- Vous choisissez d'aller où ? Pourquoi ?

A-b	
2	
1	
0	
NR	

A-c	
2	
1	
0	
NR	

B	
3	
2	
1	
0	
NR	

Exercise 2:

Read the text and answer the questions about it.

Après le report du James Bond, Cineworld ferme ses salles aux États-Unis et au Royaume-Uni

Cinéma. La chaîne britannique de cinémas Cineworld a annoncé lundi la fermeture temporaire de l'ensemble de ses salles au Royaume-Uni et aux États-Unis en raison du report de nouvelles sorties de films, dont le dernier James Bond, à cause de la pandémie. Cineworld précise que la suspension des activités débutera jeudi et concernera 536 cinémas américains et 127 britanniques, affectant au total 45 000 salariés.

Au départ prévue le 31 mars à Londres, la sortie du nouveau James Bond, **No Time To Die (Mourir peut attendre)**, avait déjà été repoussée une première fois au 12 novembre pour le Royaume-Uni et au 25 novembre pour les États-Unis. Son arrivée sur les écrans de cinéma est désormais prévue pour le 2 avril 2021. Cineworld « **communiquera sur toute reprise des activités dans ces marchés en temps voulu** » et quand les studios de production se décideront à reprendre les sorties, précise Mooky Greidinger, directeur général de la société.

a. Quel est le thème de ce texte ?

- ☐ 45.000 personnes font un film sur la pandémie
- ☐ Exemples d'effets négatifs de la pandémie sur le milieu du cinéma
- ☐ James Bond est malade du covid19

b	
1	
0	
NR	

b. Liste toutes les dates de sortie successivement prévues pour le film de James Bond au Royaume-Uni et aux États-Unis

b	
4	
3	
2	
1	
0	
NR	

Exercice 3

Read the text and answer the questions about it.

MARYLOU, 18 ANS, EST TIKTOKEUSE



Au collège, son surnom était « Marylouleloup ». Depuis, c'est resté : c'est sous ce pseudo que Marylou est devenue connue sur TikTok, il y a deux ans. Aujourd'hui, elle est suivie par 2 millions de personnes sur ce réseau social où l'on peut poster des vidéos avec de la musique et des effets spéciaux.

Marylou s'est mise à utiliser TikTok pour s'amuser. Un jour, elle a filmé une vidéo dans un parc d'attractions, avec un effet de ralenti et un jet d'eau. « **Elle a fait le tour du monde. Quand je l'ai postée, je ne m'attendais pas à avoir autant de retours** », se souvient l'adolescente.

C'est surtout le côté créatif de TikTok qui lui plaît. « **Parfois, les idées viennent toutes seules. Ma maman m'aide aussi beaucoup.** » La musique, les gestes, le montage... On ne voit pas toujours le travail derrière. « **Ça peut prendre cinq minutes comme quatre heures, c'est très aléatoire.** »

Quand elle a commencé à avoir du succès, Marylou était encore au lycée. « **Je faisais mes vidéos le week-end, le soir ou quand j'avais des heures libres dans la journée.** » Puis, en première, elle a quitté le lycée pour faire l'école à la maison, « **surtout à cause du harcèlement. On me disait que ce que je faisais était nul, que ça ne servait à rien** ». Aujourd'hui, Marylou se dit « **hyper fière** » d'avoir continué. « **Il y a toujours des gens pour critiquer ce qu'on va faire mais il ne faut pas s'arrêter à ça** », défend-elle. Avant d'ajouter : « **Il faut s'amuser sur les réseaux et surtout faire attention à soi.** »

En juin, Marylou a eu son bac. Elle prend désormais une année de pause pour s'occuper de ses comptes sur les réseaux sociaux et de ses partenariats* avec des marques. Elle réfléchit aussi à son avenir : « **Je suis un peu perdue, beaucoup de choses m'intéressent : la photo, la vidéo, le mannequinat.** »

*sur les réseaux sociaux, quand une personne est payée par une marque pour présenter ses produits

Le P'tit Libé

N° 162 – 25 septembre au 1^{er} octobre 2020

a. Ce texte est :

- ☐ Une publicité pour TikTok
- ☐ Le portrait d'une jeune fille célèbre pour ses vidéos
- ☐ Un article sur le harcèlement scolaire

a	
1	
0	
NR	

b. Est-ce que le pseudo de Marylou sur TikTok vient de la vraie vie ?

☐ oui

☐ non

Justifie avec le texte : _____

b	
3	
2	
1	
0	
NR	

c. Qui aide Marylou a faire ses vidéos ?

c	
2	
1	
0	
NR	

d. Comment TikTok a changé la vie de Marylou ? Quel effet ça a sur son présent et son avenir ?

d	
4	
3	
2	
1	
0	
NR	

Writing

Read the instruction below and follow it to write a connected text

Vous recevez l'email suivant. Vous y répondez en donnant des éléments de description (paragraphe 2) (a) et en racontant des expériences et en vous projetant dans l'avenir (paragraphe 3) (b). Minimum 150 mots.

Seront pris en compte l'organisation structurée du texte (c), la qualité de la grammaire (d), la richesse du vocabulaire (e), le respect des codes de politesse pour ce type de production (f), ainsi que le respect du format attendu et du nombre de mots (g) et la ponctuation (h).

a	
3	
2	
1	
0	
NR	

b	
4	
3	
2	
1	
0	
NR	

c	
3	
2	
1	
0	
NR	

d	
3	
2	
1	
0	
NR	

e	
3	
2	
1	
0	
NR	

f	
2	
1	
0	
NR	

g	
2	
1	
0	
NR	

h	
1	
0	
NR	

☐ Nouveau message

de : LeaLL@caramail.fr
 objet : Tonga

Bonjour,

Nous ne nous connaissons pas, mais j'ai trouvé votre adresse mail dans une liste d'élèves francophones. Je me présente : Je m'appelle Léa Lecourieux et je travaille pour une entreprise de voyage. J'aide les gens à trouver la destination de leurs rêves et à faire un voyage fabuleux et inoubliable. On essaie surtout de les mettre en confiance avec un guide qui parle français, et de leur permettre de faire une expérience qui a vraiment du sens : nos clients cherchent des vacances, oui, mais des vacances en immersion dans un pays et sa culture, au contact des habitants.

Nous n'avons jamais envoyé de voyageurs à Tonga, mais j'espère que cela va arriver bientôt. Il paraît que votre pays est magnifique et sa culture très riche. C'est vrai ? Vous pouvez donner des exemples ?

Seriez-vous intéressée pour être la personne contact à Tonga ? Quelle est votre personnalité ? Avez-vous déjà eu des expériences avec des touristes ? Comment ça s'est passé ? Pensez-vous que vous aimeriez travailler avec des étrangers pour être leur guide et leur montrer votre pays, votre culture ? Sinon, qu'est-ce que vous pensez que vous ferez comme métier ?

Très cordialement,
 Léa Lecourieux
 Agence Voyageur du Monde

